

# Comunicazione internazionale/Culture and Organization

## Piano di studi “Laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per i servizi culturali (LM-37 e LM-38)” – Curriculum Comunicazione internazionale e “Master Cultural Studies: Culture and Organization”

### Track 1

1. Jahr Lüneburg / I anno a Lueneburg		CFU/CP	Anerkennung für folgende Module	CFU/CP
<b>Geschichte der Kulturwissenschaften und ihrer Methodiken 1</b>				
	<i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich, WiSe]</i>	5		
	<i>(Wegen der Anrechnung in Genua ist Methodiken 1 oder 2 in deutscher Sprache zu belegen.)</i>		Lingua A (Tedesco) 1° anno	9
<b>Geschichte der Kulturwissenschaften und ihrer Methodiken 2</b>				
	<i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich, SoSe]</i>	5		
	<i>(Wegen der Anrechnung in Genua ist Methodiken 1 oder 2 in deutscher Sprache zu belegen.)</i>			
<b>Sociology of Culture</b>				
	<i>[Kernbereich, WiSe]</i>	10	Linguistica	6
			Letteratura e cultura B (Inglese)	6
<b>Cultural Entrepreneurship</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i>				
	<i>oder</i>	10	Scelta libera 2° anno	12
<b>Fields of Culture and the Arts</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i>				
<b>Wahlmodul</b> <i>(Wegen der Anrechnung in Genua ist dieses Modul i.d.R. in deutscher Sprache zu belegen.)</i>		5	Lingua A (Tedesco) 2° anno	9
<b>Wahlmodul</b>		5		
<b>Digital Media and Social Organisation</b>				
	<i>[Kernbereich, SoSe]</i>	10	Lingua B (Ingl.) 1° anno	9
<b>Wahlmodul</b> <i>(Wegen der Anrechnung in Genua ist dieses Modul in deutscher Sprache zu belegen.)</i>		5	Letteratura e cultura A (Tedesco)	6
<b>Wahlmodul (alternativ: Reflecting Research Methods)</b>				
	<i>[Komplementärstudium, englischsprachig, SoSe]</i>	5	Attività altre	6
		<b>60</b>		<b>63</b>
2. Jahr Genua / II anno a Genova				
<b>Discipline geografiche, storiche o antropologiche</b>		6	Reflecting Research Methods <i>[Komplementärstudium, englischsprachig] (alternativ: Wahlmodul)</i>	5
			Connecting Science, Responsibility and Society <i>[Komplementärstudium, englischsprachig]</i>	5
<b>Lingua B (Inglese) 2° anno</b>		9	Engaging with knowledge and sciences <i>[Komplementärstudium, englischsprachig]</i>	5
<b>Economia dell'industria culturale</b>		6	<b>Cultural Entrepreneurship</b> <i>[Kernbereich]</i>	
			<i>oder</i>	
			<b>Fields of Culture and the Arts</b> <i>[Kernbereich]</i>	10
<b>Economia della attività terziarie</b>		12	Aktuelle Debatten in den Kulturwissenschaften <i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich]</i>	5
<b>Discipline giuridiche</b>		6	Masterforum Kulturwissenschaften	5
<b>Prova finale</b>		18	Masterarbeit	25
		<b>57</b>		<b>60</b>

**Piano di studi “Laurea magistrale in Lingue e letterature moderne per i servizi culturali (LM-37 e LM-38)” – Curriculum Comunicazione internazionale e “Master Cultural Studies: Culture and Organization”**

**Track 2**

<b>I anno a Genova / 1. Jahr Genua</b>	<b>CFU/CP</b>	<b>Anerkennung für folgende Module</b>	<b>CFU/CP</b>
Scelta libera	12	Wahlmodul	5
		Connecting Science, Responsibility and Society <i>[Komplementärstudium]</i>	5
Lingua B (Inglese) I	9	Engaging with Knowledge and Sciences <i>[Komplementärstudium]</i>	5
Economia della attività terziarie	12	Masterforum Kulturwissenschaften	5
Letteratura e cultura A (Tedesco)	6	Geschichte der Kulturwissenschaften und ihrer Methodiken 2 <i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich]</i>	5
Lingua A (Tedesco) I	9	Wahlmodul	5
		Wahlmodul	5
Letteratura e cultura B (Inglese) - Mod. 1 / Letteratura e cultura americana (a scelta)	6	Aktuelle Debatten in den Kulturwissenschaften <i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich]</i>	5
		Reflecting Research Methods <i>[Komplementärstudium]</i>	5
Economia dell'industria culturale	6	<b>Cultural Entrepreneurship</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i> oder <b>Fields of Culture and the Arts</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i>	10
	<b>60</b>		<b>55</b>
<b>II anno a Lüneburg / 2. Jahr Lüneburg</b>	<b>Anerkennung für folgende Module</b>		
<b>Geschichte der Kulturwissenschaften und ihrer Methodiken 1</b> <i>[Kulturwissenschaftlicher Integrationsbereich, WiSe]</i> <i>(Wegen der Anrechnung in Genua ist Methodiken 1 in deutscher Sprache zu belegen.)</i>	5	<b>Lingua A (Tedesco) II</b>	9
<b>Sociology of Culture</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i>	10	<b>Lingua B (Inglese) II</b>	9
<b>Cultural Entrepreneurship</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i> oder <b>Fields of Culture and the Arts</b> <i>[Kernbereich, WiSe]</i>	10	<b>Discipline giuridiche</b>	6
		<b>Linguistica</b>	6
<b>1 Wahlmodul</b> [WiSe] aus dem folgenden Angebot: - Zirkulation und Migration - Kapitalistische Dynamik und sozialer Wandel - Praxisfeld Künste - Organisation: Structure, Power, Economies - Organisation: Space, Aesthetics, Materiality	5	<b>Discipline geografiche, storiche o antropologiche</b>	6
<b>Digital Media and Social Organization</b> <i>[Kernbereich, SoSe]</i>	10	<b>Attività altre</b>	6
<b>Masterarbeit (auf englisch)*</b>	25	<b>Prova finale</b>	18
	<b>65</b>		<b>60</b>

\*Zur Themenfindung und/oder Präsentation der Masterarbeit wird empfohlen, das Masterforum ohne Prüfungsleistung zu besuchen.