

Sede delle lezioni: Aula seminari DAFIST	Lunedì 26 febbraio 18 marzo 15 aprile 20 maggio 17 giugno	Martedì 27 febbraio 19 marzo 16 aprile 21 maggio 18 giugno	Mercoledì 28 febbraio 20 marzo 17 aprile 22 maggio 19 giugno	Giovedì 29 febbraio 21 marzo (altra sede) 18 aprile Aula Magna 23 maggio (altra sede) 20 giugno	Venerdì 1 marzo 22 marzo 19 aprile Aula Magna 24 maggio 21 giugno
9.00-13.00		Fonti e pratiche di laboratorio per la diagnostica e la conservazione dei beni culturali (Carrara)	Architettura contemporanea: nuovi musei e problematiche allestitive (Valenti)		Arte medievale: contesti e territorio (Di Fabio, Ameri)
14.00-18.00	Il patrimonio artistico di età moderna tra didattica e divulgazione scientifica: teorie, metodi, pratiche (Montanari)	Diagnostica per immagini e ricerca storico- artistica (Galassi, Triolo)	Temi e problemi dell'arte del XIX secolo (Lecci)	Legislazione per i beni culturali e organizzazione ministeriale (Timo, Rulli)	

NB: eventuali variazioni di orario o di sede di svolgimento delle lezioni saranno comunicate per tempo dai docenti.